

**KATEDRA INŻYNIERII ROLNO-SPOŻYWCZEJ I KSZTAŁTOWANIA
ŚRODOWISKA
PROPOZYCJE TEMATÓW PRAC DYPLOMOWYCH
INŻYNIERSKICH (studia pierwszego stopnia)
NA ROK AKADEMICKI 2023/2024
(termin złożenia pracy 28.02.2024)**

(KONTAKT DO SEKRETARIATU KATEDRY: u.dybko@pb.edu.pl)

KIERUNEK STUDIÓW: ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU	
Promotor/e-mail:	dr hab. Grażyna Łaska, prof. PB /g.laska@pb.edu.pl
Kierunek – specjalność	Architektura Krajobrazu – Projektowanie Przestrzeni Publicznych
Temat:	Projekt koncepcyjny ogrodu przydomowego na terenie miasta
Zakres pracy:	1. Badania studialne materiałów źródłowych i archiwalnych, baz przestrzennych w przestrzeni miasta w otoczeniu ogrodu przydomowego. 2. Badania różnicowania florystycznego zbiorowisk roślinnych, zadrzewień i flory oraz uwarunkowań siedliskowych w otoczeniu ogrodu przydomowego na terenie miasta. 3. Opracowanie koncepcji urządzenia ogrodu przydomowego w przestrzeni miasta. 4. Wizualizacja projektu urządzenia ogrodu przydomowego w postaci plansz na terenie miasta.
Słowa kluczowe:	walory przyrodnicze, uwarunkowanie siedliskowe, uwarunkowania projektowe, projekt ogrodu, wizualizacja ogrodu
Promotor/e-mail:	dr hab. Grażyna Łaska, prof. PB /g.laska@pb.edu.pl
Temat:	Projekt koncepcyjny urządzenia ogrodu przydomowego na terenie wiejskim
Zakres pracy:	1. Badania studialne materiałów źródłowych i archiwalnych, baz przestrzennych na terenie wiejskim w otoczeniu ogrodu przydomowego. 2. Badania różnicowania florystycznego zbiorowisk roślinnych, zadrzewień i flory oraz uwarunkowań siedliskowych w otoczeniu ogrodu przydomowego na terenie wiejskim. 3. Opracowanie koncepcji urządzenia ogrodu przydomowego na terenie wiejskim. 4. Wizualizacja projektu urządzenia ogrodu przydomowego w postaci plansz na terenie wiejskim.
Słowa kluczowe:	walory przyrodnicze, uwarunkowanie siedliskowe, uwarunkowania projektowe, projekt ogrodu, wizualizacja ogrodu
Promotor/e-mail:	dr hab. Grażyna Łaska, prof. PB /g.laska@pb.edu.pl
Temat:	Projekt koncepcyjny parku botanicznego

<i>Zakres pracy:</i>	1. Badania studialne materiałów źródłowych i archiwalnych, baz przestrzennych planowanej lokalizacji parku botanicznego w przestrzeni miasta. 2. Badania różnicowania florystycznego zbiorowisk roślinnych, zadrzewień i flory oraz uwarunkowań siedliskowych w otoczeniu planowanej lokalizacji parku botanicznego w przestrzeni miasta. 3. Opracowanie koncepcji urządzenia parku botanicznego na terenie miasta. 4. Wizualizacja projektu urządzenia parku botanicznego w postaci plansz na terenie miasta.
<i>Słowa kluczowe:</i>	walory przyrodnicze, uwarunkowanie siedliskowe, uwarunkowania projektowe, projekt parku, wizualizacja parku
Promotor/e-mail:	dr inż. Zofia Tyszkiewicz / z.tyszkiewicz@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Projekt zagospodarowania terenu przy pomocy kompozycji roślinnych w otoczeniu kościoł NMP Matki Miłosierdzia w Wasilkowie
<i>Zakres pracy:</i>	1. Przegląd literatury 2. Charakterystyka terenu objętego projektem wraz inwentaryzacją aktualnego stanu oraz dokumentacją tabelaryczną i fotograficzną 3. Omówienie inspiracji 4. Opis projektowanych nasadzeń i wybranych gatunków roślin 5. Projekt zieleni w otoczeniu kościoł NMP Matki Miłosierdzia w Wasilkowie
<i>Słowa kluczowe:</i>	projekt zieleni, kompozycje roślinne
Promotor/e-mail:	dr inż. Zofia Tyszkiewicz / z.tyszkiewicz@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Projekt zieleni w sąsiedztwie starego cmentarza od strony ulicy Polnej w Wasilkowie
<i>Zakres pracy:</i>	1. Przegląd literatury 2. Charakterystyka terenu objętego projektem wraz inwentaryzacją aktualnego stanu oraz dokumentacją tabelaryczną i fotograficzną 3. Omówienie inspiracji 4. Opis projektowanych nasadzeń i wybranych gatunków roślin 5. Projekt zieleni w sąsiedztwie starego cmentarza od strony ulicy Polnej w Wasilkowie
<i>Słowa kluczowe:</i>	zielenie miejska, kompozycje roślinne
Promotor/e-mail:	dr inż. Zofia Tyszkiewicz / z.tyszkiewicz@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Projekt zagospodarowania terenu przy pomocy kompozycji roślinnych w sąsiedztwie ulic Czesława Miłosa i Majora Bernardyna Wasilewskiego w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	1. Przegląd literatury 2. Charakterystyka terenu objętego projektem wraz inwentaryzacją aktualnego stanu oraz dokumentacją tabelaryczną i fotograficzną 3. Omówienie inspiracji 4. Opis projektowanych nasadzeń i wybranych gatunków roślin

	5. Projekt zieleni w sąsiedztwie ulic Czesława Miłosza i Majora Bernardyna Wasilewskiego w Białymstoku
<i>Słowa kluczowe:</i>	kompozycje roślinne, tereny zieleni
Promotor/e-mail:	dr Piotr Kondratiuk / p.kondratiuk@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Zagospodarowanie otoczenia Gminnego Ośrodka Kultury w Czeremsze z uwzględnieniem potrzeb festiwalu „Z wiejskiego podwórza”.
<i>Zakres pracy:</i>	1. prezentacja idei pracy, sposoby zagospodarowania terenów wykorzystywanych okazjonalnie na imprezy masowe, 2. informacja o materiałach wyjściowych oraz własnych studiach i badaniach (metodyka, charakterystyka obiektu i terenu pracy), w tym wykonanie analizy przyrodniczej terenu z inwentaryzacją zieleni, 3. opis rozwiązania problemu obejmujący tematykę kompozycyjną, przyrodniczą i techniczną, 4. wykonanie rysunków rozwiązań projektowych (plany, rzuty, przekroje, widoki) skalach dobranych do tematu i rozwiązania detali w skali nie większej niż 1:20, 5. podsumowanie, sformułowanie wniosków, 6. przygotowanie prezentacji rozwiązań projektowych na 4 planszach.
<i>Słowa kluczowe:</i>	architektura krajobrazu, obiekty kultury, imprezy masowe
Promotor/e-mail:	dr Piotr Kondratiuk / p.kondratiuk@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Projekt zagospodarowania terenu Muzeum Małej Ojczyzny w Studziwodach (Bielsk Podlaski).
<i>Zakres pracy:</i>	1. prezentacja idei pracy, sposoby zagospodarowania terenów małych skansenów i lokalnych obiektów kultury, 2. informacja o materiałach wyjściowych oraz własnych studiach i badaniach (metodyka, charakterystyka obiektu i terenu pracy), w tym wykonanie analizy przyrodniczej terenu z inwentaryzacją zieleni, 3. opis rozwiązania problemu obejmujący tematykę kompozycyjną, przyrodniczą i techniczną, 4. wykonanie rysunków rozwiązań projektowych (plany, rzuty, przekroje, widoki) skalach dobranych do tematu i rozwiązania detali w skali nie większej niż 1:20, 5. podsumowanie, sformułowanie wniosków, 6. przygotowanie prezentacji rozwiązań projektowych na 4 planszach.
<i>Słowa kluczowe:</i>	architektura krajobrazu, skanseny. lokalne obiekty kultury
Promotor/e-mail:	dr Piotr Kondratiuk / p.kondratiuk@pb.edu.pl
<i>Temat:</i>	Projekt zagospodarowania posesji nowo wybudowanego domu jednorodzinnego w rejonie podmiejskim na wybranym przykładzie.
<i>Zakres pracy:</i>	1. prezentacja idei pracy, sposoby zagospodarowania posesji w rejonach podmiejskich,

	2. informacja o materiałach wyjściowych oraz własnych studiach i badaniach (metodyka, charakterystyka obiektu i terenu pracy), w tym wykonanie analizy przyrodniczej terenu z inwentaryzacją zieleni, 3. opis rozwiązania problemu obejmujący tematykę kompozycyjną, przyrodniczą i techniczną, 4. wykonanie rysunków rozwiązań projektowych (plany, rzuty, przekroje, widoki) skalach dobranych do tematu i rozwiązania detali w skali nie większej niż 1:20, 5. podsumowanie, sformułowanie wniosków, 6. przygotowanie prezentacji rozwiązań projektowych na 4 planszach.
<i>Słowa kluczowe:</i>	architektura krajobrazu, obszary podmiejskie, domy jednorodzinne