

**KATEDRA BUDOWNICTWA ZRÓWNOWAŻONEGO I INSTALACJI
BUDOWLANYCH**

PROPOZYCJE TEMATÓW PRAC DYPLOMOWYCH

INŻYNIERSKICH (studia pierwszego stopnia)

NA ROK AKADEMICKI 2023/2024

(termin złożenia pracy 28.02.2024)

(KONTAKT DO SEKRETARIATU KATEDRY: wb.kbziib@pb.edu.pl)

KIERUNEK STUDIÓW: ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU studia 1 stopnia	
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. WOJCIECH MATYS / w.matys@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Park kieszonkowy przy ul. św. Rocha w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna: a) Wstęp (m.in. cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka) b) Zagadnienia teoretyczne dotyczące wybranego tematu (m.in. cechy charakterystyczne parku kieszonkowego, zagadnienia dotyczące zieleni miejskiej). c) Przykłady realizacji, inspiracje. d) Przegląd gatunków i aranżacji roślin ozdobnych występujących w mieście. e) Lokalizacja, analizy stanu istniejącego (np. kompozycyjne, funkcjonalne) terenu przewidzianego do zagospodarowania. f) Opis ideowy, założenia projektowe, dobór roślin z operatem pielęgnacyjnym, techniczny projektu parku kieszonkowego. II. Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	park kieszonkowy, zielen miejska, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. WOJCIECH MATYS / w.matys@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Zielone wnętrza urbanistyczne przy ul. Lipowej w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna: a) Wstęp (m.in. cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka) b) Zagadnienia teoretyczne dotyczące wybranego tematu (m.in. cechy charakterystyczne wnętrz urbanistycznych, zagadnienia dotyczące zieleni miejskiej). c) Przykłady realizacji, inspiracje. d) Przegląd gatunków i aranżacji roślin ozdobnych występujących w mieście. e) Lokalizacja, analizy stanu istniejącego (np. kompozycyjne, funkcjonalne) terenu przewidzianego do zagospodarowania.

	f) Opis ideowy, założenia projektowe, dobór roślin z operatem pielęgnacyjnym, techniczny projektu zielonego wnętrza urbanistycznego. II. Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	wnętrze urbanistyczne, zielen miejska, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. WOJCIECH MATYS / w.matys@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Park kieszonkowy przy ul. M.C. Skłodowskiej w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna: a) Wstęp (m.in. cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka) b) Zagadnienia teoretyczne dotyczące wybranego tematu (m.in. cechy charakterystyczne parku kieszonkowego, zagadnienia dotyczące zieleni miejskiej). c) Przykłady realizacji, inspiracje. d) Przegląd gatunków i aranżacji roślin ozdobnych występujących w mieście. e) Lokalizacja, analizy stanu istniejącego (np. kompozycyjne, funkcjonalne) terenu przewidzianego do zagospodarowania. f) Opis ideowy, założenia projektowe, dobór roślin z operatem pielęgnacyjnym, techniczny projektu parku kieszonkowego. II. Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	park kieszonkowy, zielen miejska, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. WOJCIECH MATYS / w.matys@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Skwer przy ul. K. Kalinowskiego w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna: a) Wstęp (m.in. cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka) b) Zagadnienia teoretyczne dotyczące wybranego tematu (m.in. cechy charakterystyczne parku kieszonkowego, zagadnienia dotyczące zieleni miejskiej). c) Przykłady realizacji, inspiracje. d) Przegląd gatunków i aranżacji roślin ozdobnych występujących w mieście. e) Lokalizacja, analizy stanu istniejącego (np. kompozycyjne, funkcjonalne) terenu przewidzianego do zagospodarowania. f) Opis ideowy, założenia projektowe, dobór roślin z operatem pielęgnacyjnym, techniczny projektu parku kieszonkowego. II. Część graficzna – opracowanie projektowe.

<i>Słowa kluczowe:</i>	skwer, zieleń miejska, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	dr inż. arch. Maciej Kłopotowski, m.kłopotowski@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu, projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Zielona galeria na terenie bulwarów Kościalkowskiego w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	1) Przegląd literatury tematu 2) Analiza historyczna miejsca lokalizacji 3) Analiza przestrzenna miejsca lokalizacji 4) Analiza funkcjonalna miejsca lokalizacji 5) Opracowanie programu funkcjonalno – przestrzennego 6) Sporządzenie opracowania projektowego wraz z opisem
<i>Słowa kluczowe:</i>	park miejski, ogród miejski, galeria, zielona rzeźba
<i>Promotor/e-mail:</i>	dr inż. arch. Maciej Kłopotowski, m.kłopotowski@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu, projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Zielony pomnik rzeki Białej w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	1) Przegląd literatury tematu 2) Analiza historyczna miejsca lokalizacji 3) Analiza przestrzenna miejsca lokalizacji 4) Analiza funkcjonalna miejsca lokalizacji 5) Opracowanie programu funkcjonalno – przestrzennego 6) Sporządzenie opracowania projektowego wraz z opisem
<i>Słowa kluczowe:</i>	Białystok, rzeka Biała, pomnik, zielony pomnik
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr Beata Matowicka, e-mail: b.matowicka@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu, specjalność: Projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Ogród deszczowy w przestrzeni miejskiej
<i>Zakres pracy:</i>	Ogród deszczowy – rodzaje, budowa i funkcje. Aspekty prawne projektowania i urządzania ogrodów deszczowych. Warunki środowiskowe lokalizacji ogrodów deszczowych. Dobór gatunków. Przegląd realizacji ogrodów deszczowych w Polsce i na świecie. Koncepcja projektowa ogrodu z funkcją retencji wód zlokalizowanego w przestrzeni miejskiej.
<i>Słowa kluczowe:</i>	Ogród deszczowy, retencja wód, krajobraz miejski
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr Beata Matowicka, e-mail: b.matowicka@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu, specjalność: Projektowanie przestrzeni publicznych

<i>Temat:</i>	Ogród Akademicki przy kampusie Politechniki Białostockiej
<i>Zakres pracy:</i>	Zieleń przy placówkach edukacyjnych – struktura i funkcje. Rola ogrodów w procesie kształcenia młodzieży i dorosłych. Kolekcje roślinne i ich rola w dydaktyce i nauce. Koncepcja projektowa ogrodu z funkcją rekreacji i edukacji przyrodniczej.
<i>Słowa kluczowe:</i>	Ogród dydaktyczny, kolekcje roślin, edukacja młodzieży, edukacja dorosłych, Białystok
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr Beata Matowicka, e-mail: b.matowicka@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu, specjalność: Projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Ogród wertykalny w budynku użyteczności publicznej
<i>Zakres pracy:</i>	Ogród wertykalny – rodzaje, budowa i funkcje. Kryteria doboru roślin, przegląd gatunków i aranżacji. Przegląd realizacji w Polsce i na świecie. Koncepcja projektowa ogrodu wertykalnego zlokalizowanego wewnątrz budynku.
<i>Słowa kluczowe:</i>	Ogród wertykalny, zielona ściana, budynek użyteczności publicznej
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. kraj. Kamil Rawski / k.rawski@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Projekt zagospodarowania przestrzeni przy Białostockim Teatrze Lalek z wykorzystaniem zielonych ścian
<i>Zakres pracy:</i>	Część pisemna: • Wstęp (cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka). • Zagadnienia teoretyczne dotyczące ogrodów wertykalnych. • Inspiracje – przykłady realizacji przestrzeni zaaranżowanych z wykorzystaniem zielonych ścian. • Charakterystyka terenu objętego opracowaniem (lokalizacja, uwarunkowania środowiskowe i kompozycyjne). • Aspekty związane z doбором roślin do ogrodów wertykalnych. • Opis projektu (idea, założenia projektowe, dobór roślin, opis techniczny, operat pielęgnacyjny). Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	aranżacja przestrzeni, zielone ściany, ogród wertykalny, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. kraj. Kamil Rawski / k.rawski@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych

<i>Temat:</i>	Miejsce wypoczynku i rekreacji w przestrzeni parku miejskiego
<i>Zakres pracy:</i>	Część pisemna: • Wstęp (cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka). • Zagadnienia teoretyczne dotyczące projektowania przestrzeni z dominującą funkcją rekreacyjno-wypoczynkową. • Inspiracje – przykłady realizacji stref rekreacyjno-wypoczynkowych w przestrzeni parkowych. • Charakterystyka terenu objętego opracowaniem (lokalizacja, uwarunkowania środowiskowe i kompozycyjne). • Aspekty związane z doбором roślin w parku miejskim. • Opis projektu (idea, założenia projektowe, dobór roślin, opis techniczny, operat pielęgnacyjny). Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	miejsce rekreacji, miejsce wypoczynku, park miejski, mała architektura
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. kraj. Kamil Rawski / k.rawski@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura krajobrazu – projektowanie przestrzeni publicznych
<i>Temat:</i>	Rewitalizacja fragmentu parku Planty w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	Część pisemna: • Wstęp (cel i zakres pracy, przegląd literatury, metodyka). • Zagadnienia teoretyczne dotyczące rewitalizacji terenów zieleni. • Inspiracje – przykłady rewitalizacji parków miejskich. • Charakterystyka terenu objętego opracowaniem (lokalizacja, uwarunkowania środowiskowe i kompozycyjne). • Aspekty związane z doбором roślin w parku miejskim. • Opis projektu (idea, założenia projektowe, dobór roślin, opis techniczny, operat pielęgnacyjny). Część graficzna – opracowanie projektowe.
<i>Słowa kluczowe:</i>	rewitalizacja, park miejski, mała architektura, rośliny ozdobne
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. Dorota Gawryluk / d.gawryluk@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu - Projektowanie zieleni publicznej
<i>Temat:</i>	Zielony węzeł przesiadkowy przy ul. Sienkiewicza w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna Wstęp 1. Przegląd literatury 2. Zagadnienia podstawowe z zakresu błękitno-zielonej oraz transportowej infrastruktury

	3. Zagadnienia podstawowe z zakresu projektowania zielonych dachów i ogrodów deszczowych 4. Inspiracje projektowe 5. Analiza uwarunkowań 6. Projekt zielonego węzła przesiadkowego Podsumowanie II. Część graficzna (niezbędne rysunki projektowe)
<i>Słowa kluczowe:</i>	Zielone przystanki, błękitno-zielona infrastruktura,
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. Dorota Gawryluk / d.gawryluk@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu - Projektowanie zieleni publicznej
<i>Temat:</i>	Zielony korytarz miasta (fragment ul. Branickiego w Białymstoku)
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna Wstęp 1. Przegląd literatury 2. Zagadnienia podstawowe z zakresu projektowania ulicy miejskiej 3. Zagadnienia podstawowe z zakresu błękitno-zielonej infrastruktury miasta 4. Inspiracje projektowe 5. Analiza uwarunkowań 6. Projekt Podsumowanie II. Część graficzna (niezbędne rysunki projektowe)
<i>Słowa kluczowe:</i>	ulica, zielony korytarz, błękitno-zielona infrastruktura, zielony przystanek
<i>Promotor/e-mail:</i>	Dr inż. arch. Dorota Gawryluk / d.gawryluk@pb.edu.pl
<i>Kierunek – specjalność</i>	Architektura Krajobrazu - Projektowanie zieleni publicznej
<i>Temat:</i>	Skwer z zielonym przystankiem przy ul. Ks. A. Abramowicza w Białymstoku
<i>Zakres pracy:</i>	I. Część pisemna Wstęp 1. Przegląd literatury 2. Zagadnienia podstawowe z zakresu błękitno-zielonej infrastruktury miasta 3. Zagadnienia podstawowe z zakresu projektowania ulicy miejskiej 4. Inspiracje projektowe 5. Analiza uwarunkowań 6. Projekt

	Podsumowanie II. Część graficzna (niezbędne rysunki projektowe)
<i>Słowa kluczowe:</i>	zielony przystanek, skwer, błękitno-zielona infrastruktura